

Трина́дцатый уро́к

Lesson Thirteen

Dialogues: A: "He's a bad actor"; Б: "She's a bad singer"; В: "What an awesome building!"

Grammar: Adjectives:
 - Hard and soft stems
 - End-stressed adjectives
 - Adjectives with **вы**

Диало́ги

А. Он плохой актёр *He's a bad actor*

(*А́ня and Во́ва are watching телеви́зор. Во́ва changes the channel*)

А́ня:	1 2	Что ты де́лаешь? Э́то же Ке́ану Ривз. Он больша́я звезда́.	<i>What are you doing? That's Keanu Reeves for heaven's sake. He's a big star.</i>
Во́ва:	3	Ну и что? Он сре́дний , нет, он плохо́й актёр.	<i>So what? He's an average, no, he's a bad actor.</i>
А́ня:	4 5	О чём ты говори́шь? Он оче́нь хоро́ший, тала́нтливый актёр.	<i>What are you talking about? He's a very good, talented actor.</i>

Б. Она́ плоха́я певи́ца *She's a bad singer*

(*Никита́ and Ма́ша are watching MTV. Ма́ша changes the station*)

Никита́:	6 7	Что ты де́лаешь? Э́то же Бри́тни Спирс. Она́ больша́я звезда́.	<i>What are you doing? That's Britney Spears for heaven's sake. She's a big star.</i>
Ма́ша:	8	Ну и что? Она́ сре́дняя , нет, она́ плоха́я певи́ца.	<i>So what? She's an average, no, she's a bad singer.</i>
Никита́:	9 10	О чём ты говори́шь? Она́ оче́нь хоро́шая, тала́нтливая певи́ца.	<i>What are you talking about? She's a very good, talented singer.</i>

В. Како́е отли́чное зда́ние! *What an awesome building!*

(*Та́ня and Во́лодя are watching телеви́зор. Во́лодя changes the channel*)

Та́ня:	11	Что ты де́лаешь? Э́то же Фи́лип Джо́нсон.	<i>What are you doing? That's Philip Johnson for heaven's sake.</i>
Во́лодя:	12 13	Ну и что? Он сре́дний , нет, он безда́рный архите́ктор.	<i>So what? He's an average, no, he's a talentless (no-talent) architect.</i>
Та́ня:	14 15	О чём ты говори́шь? Его́ последнее зда́ние оче́нь интере́сное. Како́е Э́то отли́чное зда́ние!	<i>What are you talking about? His last building is really interesting. What an awesome (excellent) building!</i>
Во́лодя:	16 17	Интересе́ное? Отли́чное? Ты шу́тишь. Э́то про́сто кошма́р.	<i>Interesting? Awesome (Excellent)? You're joking. It's just a nightmare.</i>

Словарь

2	большой	<i>Big</i>
2	звезда	<i>star (either the ones in the sky or in People magazine)</i>
3	ну и что?	<i>so what?; who cares?; big deal!</i>
3	средний (note: soft н ^b)	<i>average; fair; nothing special; middle</i>
3	плохой	<i>Bad</i>
3	актёр актриса	<i>actor actress</i>
4	хороший	<i>good (note stress is on second syllable, unlike the adverbial form хорошó)</i>
5	талантливый	<i>Talented</i>
8	певица певец (e)	<i>singer (female) singer (male)</i>
12	бездарный	<i>talentless; no-talent</i>
13	архитектор	<i>Architect</i>
14	последний (note soft н ^b)	<i>last; final</i>
14	здание	<i>Building</i>
15	интересный	<i>Interesting</i>
15	отличный	<i>awesome; excellent</i>



13.A Adjectives

13.A.1 Hard and Soft Stems

Just as some nouns are “born” masculine (**журна́л**), neuter (**пи́во**) or feminine (**кни́га**), some adjectives are born hard (**но́в+**, **интерéсн+**) while others are born soft (**сре́дн^б+**, **последн^б+**). In general, there are not very many soft-stem adjectives, though their forms are spelled exactly as predicted.

There are a lot of adjectives whose stems end in a spelling-rule letter: the velars ‘**к, г, х**’ and the hushers ‘**ж, ш, ч, щ**’. *Don’t* accidentally write the wrong vowel letter after them (a very common mistake)!

To adjective stems (all ending in a *consonant*) the following endings (beginning with *vowel*) are added. Note that while the endings themselves remain the same, the spelling varies depending on:

- 1) the quality of the final consonant of the stem (hard **но́в+** vs. soft **последн^б+**); and
- 2) spelling rules (see Lesson 7 for review)

Adjectives (Singular)

ADJECTIVE TYPE	STEM	MASCULINE -{И}й	NEUTER -{О}е	FEMININE -{А}я
HARD	но́в+	но́вый	но́вое	но́вая
VELAR	ру́ск+	ру́ский	ру́ское	ру́ская
HUSHER	хоро́ш+	хоро́ший	хоро́шее	хоро́шая
SOFT	сре́дн ^б +	сре́дный	сре́днее	сре́дняя

Just as with possessives (see 12.A, 12.B), the endings on the adjectives depend solely on the noun they are modifying:

MASCULINE	NEUTER	FEMININE
но́вый журна́л	но́вое мы́ло	но́вая две́рь
ру́ский актёр	ру́ское пи́во	ру́ская актри́са
хоро́ший певец	хоро́шее пече́нье	хоро́шая певи́ца
сре́дный слова́рь	сре́днее зда́ние	сре́дняя кни́га



Pay attention to the agreement of adjective and noun. A long, but important exercise:

Example: но́вый журна́л ⇒ *Э́то но́вый жу́рна́л*

- | | | |
|-------------------------|------------------------|-------------------------------------|
| 1. но́вый журна́л | 2. но́вое зда́ние | 3. но́вая газе́та |
| 4. краси́вая де́вушка | 5. краси́вое зда́ние | 6. краси́вый па́рень |
| 7. хоро́ший певе́ц | 8. хоро́шая певи́ца | 9. хоро́шее пи́во |
| 10. плохóй профе́ссор | 11. плохóе ви́но | 12. плоха́я актри́са |
| 13. интере́сня кни́га | 14. интере́сный актёр | 15. интере́сное письмо́ |
| 16. сре́днее пи́во | 17. сре́дняя актри́са | 18. сре́дний актёр |
| 19. послед́ний кон́церт | 20. послед́нее зда́ние | 21. послед́няя кни́га |
| 22. безда́рная певи́ца | 23. безда́рный певе́ц | 24. ста́рший брат |
| 25. ста́ршая сестра́ | 26. мла́дший брат | 27. мла́дшая дочь |
| 28. отли́чное пи́во | 29. птли́чная певи́ца | 30. отли́чный курс ру́сского языка́ |

13.A.2 End-Stressed Adjectives: Плохо́й, Какóй

When the stress falls on the ending, *all* masculine adjectives take the ending **-óй**. Here there are no spelling variations. The spelling of the feminine and neuter adjectives will be **-áя** and **-óе**, respectively. (There are no soft end-stressed adjectives.) Also, you cannot predict which adjectives will be end-stressed; ya gotta memorize it.

End-stressed Adjectives

STEM	MASCULINE -óй	NEUTER -óе	FEMININE -áя
плох+´	Какóй плохóй актёр!	Какóе плохóе пи́во!	Какáя плоха́я актри́са!
больш+´	Какóй большо́й кот!	Какóе большо́е зда́ние	Какáя большáя соба́ка!

Note on all adjectives: Try not to confuse adjectival endings with the noun endings, especially the endings found on possessives. Even though (**мой, моя́, моё**) have an adjectival *meaning*, the endings are the same as for nouns.



Make an exclamation about the following nouns using the adjective **какóй**:

Example: пи́во (bad) ⇒ *Какóе плохóе пи́во!*

- | | | | |
|-----------------------|---------------------------|-------------------------|----------------------|
| 1. пи́во (good) | 2. актёр (talentless) | 3. певи́ца (talented) | 4. профе́ссор (good) |
| 5. па́рень (talented) | 6. де́вушка (attractive) | 7. кни́га (interesting) | 8. ви́но (excellent) |
| 9. слова́рь (big) | 10. зда́ние (interesting) | 11. мышь (big) | 12. сын (bad) |
| 13. дочь (good) | 14. мать (bad) | 15. оте́ц (bad) | 16. чай (delicious) |



Give a contradictory response. Read aloud both the question and the response:

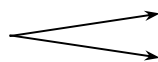
Example: Он хоро́ший актёр? ⇨ Нет, он плохой актёр.
 Это твоя́ мла́дшая сестра́? ⇨ Нет, это моя́ ста́ршая сестра́.

- | | | |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Она́ хоро́шая певи́ца? | 2. Ми́ша плохой сын? | 3. Са́ша безда́рная актри́са? |
| 4. Это твоя́ ста́ршая сестра́? | 5. Это твой мла́дший брат? | 6. Мадо́нна тала́нтливая певи́ца? |
| 7. Это твоя́ мла́дшая дочь? | 8. Фа́био тала́нтливый актёр? | 9. Он хоро́ший профе́ссор? |

13.A.3 Adjectives with Вы

If Lesson 8 we saw that with **Вы** a *plural verb* is used, whether you are addressing one person or 100 people:

Вы всё перепу́тали.



You (100 guys) mixed up everything.

You (one stupid professor) mixed up everything.

With adjectives, however, you must use a *singular* form when addressing just one person in **Вы**:

Вы (Ве́ра) о́чень краси́вая.

You (Vera) are very beautiful (attractive).

Вы (Влади́мир) безда́рный.

You (Vladmir) are talentless.

(When **Вы** is used to address more than one person, use a plural form of the adjective, which we will learn in Lesson 15.)



Translate into Russian. Assume that you are speaking to one person with whom you use **Вы**.

- | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. You (male) are very talented. | 2. You (female) are very talented. | 3. You (male) are very interesting. |
| 4. You (female) are very interesting. | 5. You (female) are very attractive. | 6. You (male) are very attractive. |

13-й урок**Домашнее задание****Exercise 1**

Add the appropriate endings. Write in Ø for a zero-ending and add stress marks where appropriate. (Don't confuse adjective and noun endings. Be sure to read the entire sentence before you start filling things in!):

1. Мо _____ младш _____ брат очень плох _____ актёр.
2. Как _____ хорош _____ здание!
3. Ваш _____ старш _____ дочь средн _____ певица.
4. Как _____ отличн _____ фильм _____ !
5. Как _____ бездарн _____ врач _____ !
6. Его _____ последн _____ песня (song) очень хорош _____ .
7. Её _____ последн _____ фильм очень плох _____ .
8. Мйшин _____ последн _____ здание очень интересн _____ .
9. Тво _____ младш _____ сестра очень красив _____ .
10. По-моему, Мйшин _____ последн _____ книга средн _____ .
11. Наш _____ профессор очень средн _____ певец _____
12. Любин _____ сестра очень интересн _____ девушек _____ !
13. Вы (male) бездарн _____ .
14. Вы (female) интересн _____ .

**Exercise 2**

Insert an adjective (in the correct form) of your choice:

1. Кеану Ривз _____ актёр.
2. Мадонна _____ певица.
3. Мйллер _____ пиво.
4. Пентагон _____ здание.
5. Мадонна _____ актриса.
6. Майкл Джексон _____ певец.
7. _____ (your choice) _____ университет.
8. «Гладиатор» _____ фильм.

13-й урок

Домашнее задание



Exercise 3

Give your opinion. Try to spell out some names in Cyrillic (and don't forget to fill in the endings):

1. По-мóему, _____ отличн _____ актёр.
2. По-мóему, _____ отличн _____ актри́са.
3. По-мóему, _____ сре́дн _____ певéц.
4. По-мóему, _____ сре́дн _____ певи́ца.
5. По-мóему, _____ хоро́ш _____ пíво hypothetical
6. По-мóему, _____ плох _____ фильм.
7. По-мóему, _____ отличн _____ фильм.
8. По-мóему, _____ красíв _____ зда́ние.