Шестьдесят пятый урок

65

Текст: «Злой ма́льчик» - 3

Грамма́тика: 65.А: Дава́ть/Дать + Infinitive: Let someone

65.Б: Дальше

65.B: 3a + Accusative Time Phrase

«Злой ма́льчик» - 3



5

6

7

8

9

10

11

12

15

16

17

18

20

— Подле́ц! — скрежета́л зуба́ми Ла́пкин. — Как мал, и како́й уже́ большо́й подле́ц!

2 Что же из него дальше будет?!

3 Весь ию́нь Ко́ля не дава́л житья́ бе́дным влюблённым. Он грози́л доно́сом, наблюда́л

4 и требовал подарков; и ему всё было мало, и в конце концов он стал поговаривать о

карманных часах. И что же? Пришлось пообещать часы.

Как-то раз за обе́дом, когда́ по́дали ва́фли, он вдруг захохота́л, подмигну́л одни́м

гла́зом и спроси́л у Ла́пкина:

— Сказа́ть? A?

Ла́пкин страшно покрасне́л и зажева́л вме́сто ва́фли салфе́тку. А́нна Семёновна

вскочила из-за стола и убежала в другую комнату.

И в этом положении молодые люди находились до конца августа, до того самого дня,

когда наконец Лапкин сделал Анне Семёновне предложение. О, какой это был счастливый

13 день! Поговори́вши с роди́телями неве́сты и получи́в согла́сие, Ла́пкин пре́жде всего́

14 побежал в сад и принялся искать Колю. Найдя его, он чуть не зарыдал от восторга и

схватил злого мальчика за ухо. Подбежала Анна Семёновна, тоже искавшая Колю, и

схватила за другое ухо. И нужно было видеть, какое наслаждение было написано на лицах

у влюблённых, когда Коля плакал и **умоля́л** их:

—Ми́ленькие, сла́вненькие, голу́бчики, не бу́ду! Ай, ай, прости́те!

19 И потом оба они сознавались, что за всё время, пока были влюблены друг в друга,

они ни разу не испытывали такого счастья, такого захватывающего блаженства, как в те

21 минуты, когда драли злого мальчика за уши.

Слова́рь - «Злой ма́льчик» - 3

1	скрежета́+ зуба́ми	gnash one's teeth (Notice the Instrumental – once again –
	т>щ	to indicate movement of body parts. Earlier we had
		кива́й- // кивну́- голово́й)
1	ма́лый	small (Somewhat archaic.)
2	да́льше	later on; in the future (See explanation)
3	{дай+´ / дава́й+} // дать житьё	let live; leave alone (See explanation)
3	донос	telling on someone; reporting to the authorities
4	погова́ривай+	talk from time to time; bring up (fairly often)
6	как-то раз	одна́жды
6	{подай+´ / подава́й+} // пода́ть	serve
6	ва́фля	waffle
6	xoxotá+	laugh loudly (saying ho-ho); guffaw
	захохота-	start to guffaw
6	подми́гивай+ // подмигну́+ (кому́)	wink (at someone)
9	жева́+ Root {O}ва Verb	chew
	зажева́+	start to chew
10	вска́кивай+ // вскочи́+ (Notice the prefix вс-	јитр ир
	indicating motion up, as we saw in восход со́лнца.)	
10	из-за + genitive	from behind (We saw this compound preposition before with the meaning because of; due to; on account of)
12	де́лай+ // с- предложе́ние + dative	
12	невеста	propose (marriage) to someone bride; fiancée
13	согла́сие	-
13		agreement; approval
13	прежде всего́ принима́й+ся // {прим+<ся / приня́+ся}	first of all (the first thing to do)
14	принимаи+ся // {прим+ся / приня+ся } Разт принялся, принялась, принялись	take up; start
14		sob
14	рыдай+ зарыдай+	start to sob
16	наслаждение	
16	умоля́й+ // умоли́+	pleasure; delight
17	умолян+ // умоли+	beg; plead
18	славным	kind; great
18	голубчик	(Literally: little dove) dear one; sweet one
	оба	• 1
19		both of them (Avoid using this for now.)
19	{сознай+'ся / сознавай+ся} // сознай+ся за всё время, пока́	confess; realize
19	*	during the whole time when(See explanation)
20	испытывай+ // испытай+	feel; experience
20	захватывай+ // захватй+	overwhelm; carry away
20	блаже́нство	bliss; intense pleasure
21	дера+ (e) // вы- кого́ за + <i>accusative</i>	tug someone by [body part]

65.A {Дай+' / Дава́й+} // Дать Кому́ + Infinitive allow someone

In line three we find the phrase **Ко́ля не** дава́л житья́ бе́дным влюблённым, which translates (roughly) as *Kolya wouldn't let the poor couple be*. In this particular phrase the verb *give* is followed by a *noun* (житья́ – genitive of negation), but very often in this meaning of *let* you find an infinitive (in addition to a dative indirect object, which the above phrase also contains).

So, the construction {дай+' / давай+} // дать кому + infinitive has the meaning allow someone to [verb]; give someone the chance to [verb]. In some cases it is implied that the person to whom or about whom this is said is bothering the indirect object.

Она́ не даёт нам занима́ться. She won't let us study (because she keeps

bothering us).

Они́ не дава́ли ему́ отве́тить. They wouldn't give him the chance to answer.

Если ты не дашь мне спокойно поесть, я пойду в If you don't let me eat in peace, I'm going to go to

рестора́н. a restaurant.

After the imperative form **παй/τe** you almost always get a perfective infinitive (even for verbs that indicate state/activity), in which case you need to attach the prefix **πο**-:

Дай мне поспать. Let me sleep.

Дай мне подумать об этом. Let me think about that.

Дай ему́ сказа́ть! Let him say what he wants to say.

Дай де́тям посмотре́ть телеви́зор. Quit bothering the children and let them watch TV.

(If you can explain why a perfective infinitive must be used with the imperative, but an imperfective infinitive is possible with other forms of дава́ть/дать, please let us know, because we have no great explanation for this)



Переведите на русский:

- 1. She won't let me catch fish.
- 3. He wouldn't let us cook dinner.
- 5. (They) wouldn't let us sit down.
- 7. I won't let you hug my wife.

- 2. Let her rest if only for a little bit.
- 4. Let me watch my favorite TV program.
- 6. Let him sweep the floor.
- 8. Let me sleep in (get enough sleep).

65.Б Да́льше later on; in the future

In line two we see the phrase **Что же из него́ да́льше бу́дет?!**, which means What will become of him in the future? What kind of person will he turn out to be?

Here **да́льшe**, which is also the comparative degree of the spatial adverb **далеко** *far*, has the temporal meaning *later on, in the future, next* similar in many ways to **пото́м**. Some examples:

Что бу́дет да́льше?

What's going to happen next?

А что было дальше?

What happened then?

65.B 3a + Accusative Time Phrase: Over the course of... / In all the time that..

In line 19 we find the phrase за всё вре́мя, пока́ бы́ли влюблены́ друг в дру́га in all the time they were courting each other*. Let's look at this use of за + time phrase. (*Here in love with one another doesn't really make sense.)

Use the preposition $3\mathbf{a} + accusative time phrase$ to indicate the time period over which something occurred (often to indicate how long it took someone to accomplish something)

There are several possible English translations of this 3a, in part, depending on the time period and what was (is / will be) accomplished:

За час ему удалось написать двадцать страниц.

He managed to write 20 pages in a hour.

За весь день она заработала десять долларов.

She earned \$10 **for** the whole day.

За всю зиму выпало меньше чем метр снега.

Less than a meter of snow fell (over the course of)

the entire winter.

Я это сделаю за час.

I'll do this **in** an hour. (It will take me an hour to do this.)

There is also a special use of 3a + time phrase + ποκά:

За всё вре́мя, пока...(During) the whole time that.../ In all the time that...

There are several ways to translate **за всё вре́мя**, **пока**, but they all indicate that the action took (takes) place over the course of time period described after **пока́**. You can use a past or present verb, but future, though possible, is not normally found:

За всё время, пока я жил в Нью-Йорке, я ни разу не ходил на концерт.

За всё время, пока́ я учу́сь в Принстоне, я ни ра́зу не́ был на «Стри́те».

(During) the whole time I lived in NY, I never once went to a concert.

In all the time I have been (a student) at Princeton, I have never been to The Street.



Переведите на русский:

- 1. In all the time I was in Paris, I never ate "untasty" cheese.
- 3. Everything changed for the better during the time I was in Moscow.
- 5. Over the course of the entire summer, I was arrested only 14 times.
- 2. I wrote my JP in 6 hours.
- 4. In all the time I have been working at the post office, I have never once been late.
- 6. What's going to happen next?

Ø

Упражнение 1 Ответьте на вопросы

1. Как прошёл июнь у Лапкина с Анной? Объясните.

2. Что случилось однажды за обедом?

3. Лапкин решил, что лучше бросить Анну, чем мучиться?

4. Что Лапкин сделал сразу после того, как он сделал предложение Анне?

5. Как Коля себя чувствовал в конце рассказа?

Упражнение 2 Переведите на русский:

1. I think that red head woman is winking at you.

2. Chew slowly.

3. I beg you! Don't eat the last waffle.

4. What did you feel/experience when you were watching the film «Гладиа́тор»?

5. Studying (think about form) Russian grammar is such bliss!

6. Misha had the nerve (temerity) to propose to our daughter.