Семьдесят шестой урок

Текст: «Лев» - 5

Грамматика: 76.А: Believe

76.Б: Ещё

76.Д: Кому стало страшно

«Лев» - 5



 Когда́ Жеребя́кин положи́л пе́ред ней контрама́рку и сказа́л, что он сего́дня игра́ет в спекта́кле — она́ не пове́рила. Пото́м — заинтересова́лась. Пото́м почему́-то сконфу́зилась и опусти́ла засу́ченные рукава́. Пото́м посмотре́ла на него́ (но как посмотре́ла!) и сказа́ла, что придёт непреме́нно.

Звонки в теа́тре уже́ треща́ли в кури́лке, в коридо́рах, в фойе́. Лы́сый нарко́м жму́рился сквозь пенсне́ в ло́же. На сце́не, за закры́тым ещё за́навесом, балери́ны оправля́ли ю́бочки тем са́мым же́стом, каки́м, спуска́ясь в во́ду, ле́беди чи́стят кры́лья. И за скало́й во́зле льва Жеребя́кина волнова́лись режиссёр и дире́ктор.

— Помни: ты ударник! Смотри — **не подгадь!** — в львиное ухо шептал директор.

За́навес пошёл вверх — и за о́гненной черто́й ра́мпы пе́ред львом раскры́лся тёмный зал, до́верху по́лный бе́лыми пя́тнами лиц. Давно́, когда́ он был ещё Жеребя́киным, он вылеза́л из око́па, пе́ред ним рвали́сь снаря́ды, он вздра́гивал, по дереве́нской привы́чке крести́лся — и всё-таки́ бежа́л вперёд. Сейча́с ему́ показа́лось — он не мо́жет сде́лать ни ша́гу. Но режиссёр толкну́л его́ сза́ди, и он, с трудо́м вороча́я свои́, сра́зу ста́вшие чужи́ми, ру́ки и но́ги, ме́дленно поле́з на скалу́.

На верху́ скалы́ лев по́дня́л го́лову — и совсе́м бли́зко от себя́, в ло́же второ́го я́руса, уви́дел переве́сившуюся че́рез барье́р милиционе́рку Ка́тю: она́ смотре́ла пря́мо на него́. Льви́ное се́рдце гро́мко уда́рило раз, два! — и останови́лось. Он весь дрожа́л: сейча́с реша́лась его́ судьба́, уже́ лете́ло в него́ копьё. Ра́з! — уда́рило оно́ в бок. Тепе́рь на́до па́дать. А вдруг упадёт опя́ть не так — и всё погу́бит? Ему́ ста́ло так стра́шно, как никогда́ в жи́зни — куда́ страшне́е, чем когда́ он вылеза́л из око́па...

В за́ле уже́ заме́тили, что на сце́не происхо́дит что-то нела́дное: смерте́льно ра́ненный лев стоя́л неподви́жно на верху́ скалы́ и смотре́л вниз. В пе́рвых ряда́х услыха́ли, как режиссёр стра́шным шёпотом кри́кнул: «Па́дай же, чёрт, па́дай!» И зате́м все уви́дели не́что соверше́нно фантасти́ческое: лев по́дня́л пра́вую **ла́пу**, бы́стро перекрести́лся — и ка́мнем ру́хнул со скалы́...

Секунда всеобщего оцепенения, потом в зале, как смертоносный снаряд, взорвался хохот. У милиционерки Кати от смеха текли слёзы. Убитый лев, уткнув морду в лапы, плакал.

Слова́рь - «Лев» - 5

1	контрама́рка	free pass; complimentary ticket
2	конфу́зи+ся // с-	be embarrassed (False cognate!)
3	опускай+ // опусти+	lower (Same root спускай+ся //спусти+ся as descend.)
4	непременно	without fail; definitely
5	звонок' (о)	bell; ringing; signal
5	треща́+	ring loudly
5	кури́лка	smoking room
5	фойе́	foyer
6	жму́рми+ся // за-	screw up one's eyes (This verb appears at least a dozen times in every Russian novel)
6	пенсне	pince-nez
6	ло́жа	theater box
6	за́навес	curtain
7	оправля́й+ // опра́ви+	adjust
7	тот (же) самый	the same (The же being left out is slightly archaic.)
7	же́ст	motion
7	ле́бедь (m)	swan (Last year we had «Лебеди́ное о́зеро».)
7	крыло́ Plural кры́лья	wing
8	во́зле	alongside; next to
9	подга́ди+	make a mess of; screw up (Last year we saw a noun with the same root <u>га́д</u> ость.)
10	о́гненный	fiery
10	черта́	line
10	ра́мпа	footlights
10	раскрывай+ся // {раскрой+ся / раскры́+ся}	open up; come to light
11	зал	hall
11	до́верху	Figure this out
11	пят/но́ (е)	spot
12	вылезай+ // вылез+	climb out
12	οκόπ	trench (in a war)
12	рва+ся // разорва+ся (Short-a stem)	explode
12	снаря́д	shell; missile
12	вздра́гивай+ //вздро́гну+	shudder
12	дереве́нский	adjective from дере́вня
12	привы́ч/ка (е)	habit
	по привычке	from habit
13	крести+.ся // пере-	cross oneself
13	вперёд	forward (motion)

14	шаг	stan
		step
14	сзади	from behind
14	с трудом	with difficulty; barely
14	воро́чай+	move; turn
16	я́рус	tier
17	перевешивай+ся // перевеси+ся	hang over
17	че́рез	over; across
17	барье́р	barrier
19	ударя́й+ // уда́ри+ (кого́ в + accusative — except по лицу́)	beat; hit (The normal word for beating of a heart is бьётся се́рдце. Here уда́рило emphasizes how loud the beating was. Notice this verb is also used in the next line with its normal meaning: strike; hit)
19	бок (Locative in ý, Plural бока́)	side
18	раз	Here: one
19	реша́й+ся // реши́+ся	be decided
19	судьба́	fate
19	раз!	WHOMP! (Similar to sound from the original Batman.™)
20	губ¤́+ // по-	ruin
20	страшно кому	be terrified
22	нела́дный	not right
22	смерте́льно	mortally
22	ра́ни+ imperfective and perfective	wound
23	неподви́жный	fixed; not moving
23	услыха́й+	hear
24	зате́м	then; after that
24	не́что	something
25	ла́па	paw
25	камень (m)	stone
27	оцепенение	stupefaction; dumbfoundedness
27	смертоно́сный	figure this one out
28	хо́хот	Noun from xoxotá+
28	тёк+′	flow
28	слеза́ Plural слёзы	tear
28	утыка́й+ // уткну́+	shove; stick in; bury
28	мо́рда	snout (of an animal); very rude way of referring to someone's face. Recall У него́ мо́рда кирпича́ про́сит His face is just begging for a brick (He has a face only a mother could love.)

76.A Believe Béри+ // По-

In line 2 we find the phrase (**Ка́тя**) не пове́рла which can either be translated *Katya did not believe* <u>him</u> or *Katya didn't believe* <u>it</u>. (It's probably *it*, but since the object has been ellipted, we'll never know.) Let's look at the verb believe in Russian (much of this is review).

The verb believe is $\mathbf{B} \neq \mathbf{p} \mathbf{u} + // \mathbf{n} \mathbf{o}$, which can be followed either by the dative or $\mathbf{B} + accusative$:

вéри+ // по- + dative

Я ему́ не ве́рю. Он врёт! Нельзя́ ве́рить поли́тикам.

Не верь его обещаниям.

Я не верю ни одному его слову.

believe the veracity of; trust

I don't believe him. He's lying. You cannot believe politicians

Don't believe his promises.

I don't believe a single word he says.

вéри+ // по- + в + accusative

Яша не верит в Бога*, а его жена верит.

Он ни во что** не ве́рит.

Ты веришь в чудеса?

Он верил всей душой в коммунизм.

believe in (God, miracles, Communism)

Yasha doesn't believe in God, but his wife does.

He doesn't believe in anything.

Do you believe in miracles?

He believed in communism with his whole soul.

There are two very common fixed expressions, both of which mean *it's hard to believe*, and both of which are normally followed by a clause:

тру́дно пове́рить, (что) (про́сто) не ве́рится, (что)

it's hard to believe (that)

Тру́дно пове́рить, что он уже́ око́нчил университе́т.

Просто не верится, что уже весна.

It's hard to believe that he has already graduated college.

I just can't belive that it's already spring.



Переведите на русский:

- 1. He doesn't believe in God.
- 3. I just can't believe she's 90 years old.
- 5. Don't believe him!
- 7. She doesn't believe in anything.

- 2. I don't believe her.
- 4. He doesn't believe anyone.
- 6. Do you believe in miracles?
- 8. It's hard to believe that the exam period is right around the corner.

^{*}Note the \mathbf{For} is considered animate.

^{**} Note that here the negated form of accusative **что** is **что**, not **ничего́**.

76.Б Ещё A Small Word With Many Meanings

In line 6 we find the phrase за закрытым ещё за́навесом behind the still-closed curtain (behind the curtain which was still closed). Let's look at several meanings of ещё, another "small word". (Recall from a previous lesson the meaning of a ещё рабо́чий! and that fact that you are a worker only makes what you have done that much worse!)

1) in addition, else; more

a) with a question word

Кого́ ты ещё ви́дел, кро́ме Ви́ки? Who else did you see besides Vika?

Что ещё она сказа́ла? What else did she say?

Куда́ ещё вы е́здили ле́том, кро́ме Москвы́? Where else did you go besides Moscow?

Ты ещё что-нибу́дь хо́чешь? Do you want anything else?

b) with a quantity

Сде́лайте э́то ещё раз. Do that one more time.

Я хочу́ оста́ться здесь ещё на неде́лю. I want to stay here for another week. Да́йте мне, пожа́луйста, ещё пять буты́лок пи́ва. Please give me five more bottles of beer

2) still; up to this time

Ты ещё здесь? Are you still here?

Oн ещё работает на почте?

Does he still work at the post office?

Когда́ Дашин оте́ц у́мер, она́ ещё учи́лась в шко́ле. When Dasha's father died she was still in school.

3) (ещё не) not yet; still don't

Он ещё не ушёл? Hasn't he left yet?

Я ещё не знаю, какая у меня будет специальность. I still don't know (don't know yet) what my major

is going to be.

Они́ ещё не верну́лись? Aren't they back yet?



Переведите на русский

- 1. What else did she say?
- 3. Are they still at the library?
- 5. Is he still in school (still a student0?
- 7. Please give me two more jars of caviar.
- 9. Who else did he invite?

- 2. I'll have to (but don't want to) call him one more time.
- 4. Hasn't he arrived yet?
- 6. Who else was there besides Nina?
- 8. Are you still studying?
- 10. I still don't know who will help us.

76.B Afraid Ему стало страшно

In line 20 we find the phrase [E]мý стáло стрáшно [H]e became terrified. Let's look at the various ways Russian expresses the idea of being afraid; being fearful.

Last year we saw **60n**+...**cn**, which has the meanings: 1) fear a specific thing (the dark, mice, a particular person); 2) fear/be afraid that (lest) something (bad) may happen. Some examples with **60n**+...**cn**:

Дети часто боятся темонты. Children are often afraid of the dark.

Она́ ничего́ и никого́ не боя́лась. She wasn't afraid of anything or anybody.

Я боюсь, что она потеряет деньги. I'm afraid that she will lose the money

Он боится, что она забудет его. He's afraid she'll forget him

In the story we find the construction **стра́шно** + *dative*, which means *feel terror*, *be terrified/scared*, and really refers to a more visceral feeling. So, if you're watching a фильм у́жасов, you can say **Мне стра́шно**, but not Я бою́сь.

Когда́ Петя стоя́л наверху́ скалы́ и посмотре́л вниз, When Petya stood on top of the cliff and looked

ему́ бы́ло стра́шно. down, he was terrified.

Я не могу́ бо́льше смотре́ть э́тот фильм. Мне I can't watch this movie anymore. I'm scared.

страшно!

Páзве тебé не стрáшно? Do you mean to tell me that you're not scared?

Also note that you can use neuter third singular **cτάπο** to indicate <u>get</u> scared; <u>become</u> terrified. Actually, this use of **cτάπο** (or futre **cτάπeτ**) is found with many other "dative of experience" constructions. Some examples

После того как ты ушла́, мне стало ску́чно. After you left I got bored.

Им стало ве́село. They cheered up.

Моему́ брату стало плохо после обеда в столовой. My brother got sick after he ate dinner in the

dining hall.

Ёсли тебе станет жарко, открой окно. If you get hot, open the window.

Я боюсь, что де́тям ста́нет стра́шно. I'm afraid that the children will be terrified.



Переведите на русский

- 1. She's never afraid (never feels terrified).
- 3. We got bored after you left.
- 5. I'm terrified!
- 7. When Lena opened the door and saw a lion, she was terrified.
- 9. I got sick after I ate in that restaurant.

- 2. He's afraid of everything.
- 4. She's afraid that they'll be late.
- 6. If you get cold, close the window.
- 8. They say that elephants are afraid of mice.
- 10. Why are you terrified?

Ø

Упражнение 1 Переведите на русский (Very good practice for exam – hint, hint)

- 1. Last night I finished reading the story about the fireman who wanted to play the role of the lion.
- 2. I was terrified!
- 3. Do you still remember the scene (сце́на) where the fireman fell off/from the cliff?
- 4. And what if she doesn't believe us?
- 5. You remind me of my older sister.
- 6. Is he still in school (still a student)?
- 7. I will come to the perfomance without fail.
- 8. The drunken workers surrounded the poor lion.

76-й урок

Домашнее задание

9.	Today my fate is being decided.
10.	Honestly, it wasn't me/I who kissed her. (Think about what word you don't actually need in Russian).
11.	I walked by your house this morning.
12.	Russian is much easier than English.
13.	For some reason, he decided not to cross himself.